



1949 MONSIEUR JOE (Mighty Joe Young) d'Ernest B. Schoedsack avec Terry Moore



1949 LA CHARGE HÉROÏQUE (She wore a yellow ribbon) de John Ford avec John Wayne



1950 LE CONVOI DES BRAVES (Wagon Master) de John Ford avec Ward Bond



1950 RIO GRANDE de John Ford avec Maureen O'Hara, Claude Jarman Jr, Hary Carey Jr



1951 LE FORT DE LA VENGEANCE (Fort Defiance) de John Rawlins avec Dane Clark



1951 UN COMPAGNON FIDÈLE (Wild Stallion) de Lewis D. Collins avec Martha Hyer



1952 L'HOMME DES VALLÉES PERDUES (Shane) de George Stevens avec Alan Ladd



1956 JE TE VENGERAI, MON FILS (Rebel in Town) d'A. Werker avec J. Carrol Naish, John Payne



1956 LES TAMBOURS DE LA GUERRE (War Drums) de Reginald Le Borg avec Lex Barker



1957 SLIM CARTER (Slim Carter) de Richard Bartlett avec Jock Mahoney, Julie Adams



1957 FORT BOWIE (Fort Bowie) d'Howard W. Koch avec Maureen Hingert, Peter Mamakos



1960 TEN WHO DARED de William Beaudine avec James Drury



1960 LA VENGEANCE AUX DEUX VISAGES (One-Eyed Jack) de et avec Marlon Brando



1961 TOMBOY AND THE CHAMP de Francis D. Lyon avec Candy Moore



1963 LES CHEYENNES (Cheyenne Autumn) de John Ford avec Patrick Wayne, Harry Carey Jr



1964 MAJOR DUNDEE (Major Dundee) de Sam Peckinpah avec L. Q. Jones



1965 RANCHO BRAVO (The rare Breed) d'Andrew V. McLaglen avec Barbara Werle, James Stewart



1966 PENEZ-LES HAUT ET COURT (Hang'em high) de Ted Post avec Clint Eastwood



1967 WILL PENNY LE SOLITAIRE (Will Penny) de Tom Gries avec Charlton Heston



1969 RIDE A NORTHBOUND HORSE de Robert Totten avec Michael Shea, Andy Devine



1969 LA HORDE SAUVAGE (The Wild Bunch) de Sam Peckinpah avec Warren Oates



1969 LES GÉANTS DE L'OUEST (The Undeclared) d'A. McLaglen avec John Wayne, H. Carey Jr



1970 CHISUM (Chisum) d'Andrew V. McLaglen avec John Wayne

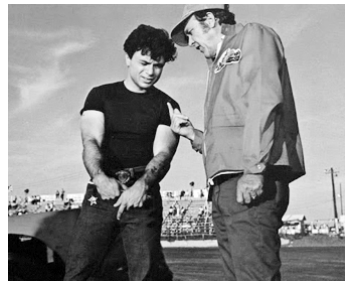


1970 LA DERNIÈRE SÉANCE (The last picture show) de Peter Bogdanovich avec Jeff Bridges

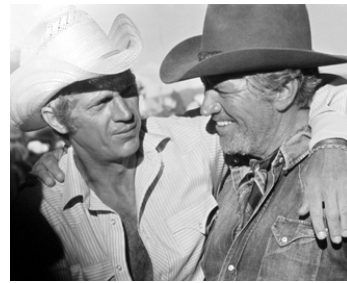




1971 RIO VERDE (Something Big) d' Andrew V. McLaglen avec Brian Keith



1971 CORKY (Corky) de Leonard Horn avec Robert Blake



1972 JUNIOR BONNER, LE DERNIER BAGARREUR (Junior Bonner) de S. Peckinpah avec S. McQueen



1972 LE GUET-APENS (The Getaway) de Sam Peckinpah avec Steve McQueen



1972 LES VOLEURS DE TRAINS (The Train Robbers) de Burt Kennedy avec Ann-Margret, John Wayne



1972 LE PONEY ROUGE (The Red Pony) de Robert Totten avec Henry Fonda



1973 DILLINGER (Dillinger) de John Milius avec Steve Kanaly



1973 BLOODSPORT (Bloodsport) de Jerrold Freeman avec Gary Busey



1973 KID BLUE (Kid Blue) de James Frawley avec Dennis Hopper



1973 SUGARLAND EXPRESS (The Sugarland Express) de S. Spielberg avec Gregory Walcott



1974 LA CHEVAUCHÉE SAUVAGE (Bite the Bullet) de Richard Brooks avec Gene Hackman



1975 LE SOLITAIRE DE FORT HUMBOLT (Breakheart Pass) de Tom Gries avec Charles Bronson



1975 LA CITÉ DES DANGERS (Hustle) de Robert Aldrich avec Eileen Brennan



1976 THE TOWN THAT DREADED SUNDOWN de Charles B. Pierce avec Andrew Pine



1976 QUAND LES ABEILLES ATTAQUENT (The Savage Bees) de Bruce Geller



1977 DUEL À CHEYENNE PASS (Grayeagle) de Charles B. Pierce avec Iron Eyes Cody



1977 L'INÉVITABLE CATASTROPHE (The Swarm) d' Irwin Allen avec Olivia de Havilland



1980 LE CHASSEUR (The Hunter) de Buzz Kulik avec Steve McQueen



1980 LE MONSTRE DU TRAIN (Terror Train) de Roger Spottiswoode avec David Copperfield



1981 SOGGY BOTTOM USA de Theodore J. Flicker avec Dub Taylor



1982 TEX (Tex) de Tim Hunter avec Cloris Leachman



1984 L'AUBE ROUGE (Red Dawn) de John Milius avec Charlie Sheen



1986 SIX HOMMES POUR TUER HARRY (Let's get Harry) de Stuart Rosenberg avec Mark Harmon



1996 ÉTOILE DU SOIR (The Evening Star) de Robert Harlin avec Marion Ross